

# Märchenseliges Rockkonzert

Es hat sich herumgesprochen, dass die Konzerte am Märchensee im Sahlkamp erlebenswert sind. Rund 100 Besucher sahen die Band 80proof am Seeufer rocken. Weiter geht's am 4. August. **Seite 4**



2017-07-13 STA Nord & Ost

# Rock 'n' Roll am Märchensee

Die Coverband 80proof tritt bei der Session am See auf / Soul-Konzert im August

Von Marius Klingemann

**Sahlkamp.** „Jetzt geht's los mit ein bisschen Rock 'n' Roll“: Rund 100 Gäste konnte Veranstalter Hajo Arnds vom Stadtteiltreff Sahlkamp am vergangenen Freitag zur zweiten Sommersession am Märchensee in diesem Jahr begrüßen. Die Coverband 80proof heizte den Zuschauern dabei mit rockigen Tönen ein.

Das laut Arnds „mittlerweile leicht ergraute, aber nach wie vor jung gebliebene“ vierköpfige Gespann um Frontmann Jürgen Behle griff tief in die Hitkiste der Sechziger- und Siebzigerjahre. Nachdem der Auftritt mit Bob Segers „Old Time Rock and Roll“ angelaufen war, begannen die Besucher, die sich auf Bänken, Stühlen und Decken vor der kleinen Bühne am idyllischen Märchensee versammelt hatten, spätestens bei „Love Potion No. 9“ (im Original von The Clovers) mitzuklatschen und zu singen. Diese Atmosphäre sollte sich dann auch den kompletten Gig über halten.

Immer am ersten Freitag jedes Monats um 19 Uhr ist ein Auftritt dieser Art im Stadtteil – von Juni bis September am Märchensee, ansonsten im Foyer des Stadtteilzentrums an der Elmstraße. Behle, der als Mitarbeiter des Bürgervereins Flais e.V. im gesamten Bezirk einen Namen hat, trat mit seinen Bandkollegen Peter Rabe, Manfred Metsch und Rainer



Ist bereits zum dritten Mal dabei: Die Band 80proof mit Peter Rabe (großes Bild, von links), Manfred Metsch, Jürgen Behle und Rainer Pawellek. Das freut Hajo Arnds, der die Musikreihe organisiert (kleines Bild).

FOTOS: KLINGEMANN

Pawellek bereits zum dritten Mal bei der seit 2007 stattfindenden Musikreihe auf.

Organisator Hajo Arnds dankte 80proof daher „stellvertretend für alle Bands, die – häufig auch zum wiederholten Male – mit dabei sind“. Die Konzerte funktionieren nach dem Prinzip „in den Hut“: Eintritt muss nicht bezahlt werden,

dafür bittet Arnds bei den Besuchern um eine Spende, zudem verkaufen die Mitarbeiter des Stadtteiltreffs Bier und weitere Kaltgetränke vor Ort. Dieses Mal nutzten viele Leute aber auch das überwiegend gute Wetter, um ihre eigene Verpflegung mitzubringen und den Abend so bei Picknickstimmung zu genießen.

Rund 90 Minuten lang standen

80proof auf der Bühne und präsentierten dabei schwungvoll weitere Rockklassiker wie „These Boots Are Made For Walking“, „Knockin' on Heaven's Door“ oder – auf spontanen Publikumswunsch – Eric Claptons „Crossroads“. Mit dem Konzert verabschiedete sich der Stadtteiltreff übrigens in die Sommerpause: Vom 8. bis 30. Juli ist die Einrichtung geschlossen, das eben-

falls an der Elmstraße 15 ansässige Bürgeramt bleibt aber geöffnet.

Nachdem im Juni die Gothic-Metal-Band Ember Sea den Auftakt zur Freiluftsaison absolviert hat, wird am 4. August dann die Soul-Kombo Souls in Motion im Sahlkamp zu Gast sein. Weitere Informationen zur Session am See sind auf [www.vahrenheide.info](http://www.vahrenheide.info) im Internet zu finden.